



Academia Vendanovense de Ciências Letras e Artes – AVENCLA

Data: 20 de junho de 2022

Edital: 001/2022

Edital para participação em Coletânea

AVENCLA - Academia Vendanovense de Ciências, Letras e Artes, tem o prazer de convidar os acadêmicos desta arcádia e artistas da região de Venda Nova, Belo Horizonte - MG, Brasil, para participar da publicação de sua primeira coletânea intitulada - Venda Nova em Arte.

A AVENCLA visando fomentar e difundir a expressão de talentos das ciências, letras e artes, promove a coletânea conforme as prescrições descritas a seguir.

Edital para participação da Coletânea - Venda Nova em Arte.

A COLETÂNEA

1. Disposições Gerais:

Título: Venda Nova em Arte

Ano: 2022

Tipo de Publicação: online (e-book)

Selo Editorial: APena Editora

Coordenação: Os acadêmicos da AVENCLA,

A acadêmica Ainê Pena (*cadeira n° 13*)

O presidente desta instituição Ângelo de Souza Roberto (*cadeira n° 01*)

O vice presidente Prof. Mauro José de Moraes (*cadeira n°02*)

1.1 Investimento: A participação será gratuita e publicada de forma eletrônica com possibilidade em um momento futuro de publicação impressa.

1.2 Público alvo: Serão aceitas participações de acadêmicos desta instituição com abertura para participações de artistas da região de Venda Nova, Belo Horizonte – MG, Brasil.

1.3 Da Coordenação: A coletânea é uma parceria com a Editora Apena de Brasília – DF inscrita sob *n° 28.083.355/0001-00*, responsável pela edição e publicação da obra, e tem como coordenadores a acadêmica Ainê Pena (*cadeira n° 13*), o presidente desta instituição Ângelo de Souza Roberto (*cadeira n° 01*) e do vice presidente Prof. Mauro José de Moraes (*cadeira n°02*).

2. Do Tema: O tema deve ser relacionado à região de Venda Nova, Belo Horizonte - MG. Assim, podendo ser referente à história, à cultura, à locais, à personagens, à relevância da região ou outros temas relacionados a este.

3. Gênero/tipo textual: Por se tratar de uma coletânea, serão aceitos textos em poesia, conto, crônica, música, e artes visuais autorais referentes ao tema.

A INSCRIÇÃO

4 Dos Prazos:

4.1 Prazo para Inscrição: As Inscrições terão o prazo de dois meses a contar da data de publicação do edital, sendo limite final para a participação, às 23h do dia 20 de agosto de 2022.

4.2 Prazo para edição e publicação: A edição da coletânea tem como prazo mínimo de três meses para edição e publicação da mesma.

A Editora Apena fica responsável por informar à AVENCLA e os participantes da coletânea sobre o andamento da edição e sobre a publicação da obra através do e-mail cadastrado no ato da inscrição.

Cabe ao participante a responsabilidade de verificar seu e-mail e acompanhar os contatos da Editora Apena, assim como contatos da academia AVENCLA, e responder caso haja pedidos de respostas. Ficando o participante ciente de que, caso não haja contestação do e-mail até o prazo estabelecido, será este retirado a sua participação na obra.

5 Da Participação:

5.1 Dos direitos dos Participantes: Ao se inscrever, o participante terá o direito a ter seu texto ou arte publicado em até 3 páginas da coletânea e receberá também um card para divulgação de sua participação nas redes sociais e certificado online de participação, onde poderá imprimir-lo por conta própria.

5.2 Do formulário de inscrição: A inscrição deverá ser feita através do formulário disponibilizado no anexo deste edital, impressa, preenchida à mão com caneta azul, assinada, escaneada e enviada juntamente com os dados pedidos no item 6 deste edital.

5.3 Importante saber:

1- Não serão aceitas inscrições feitas com preenchimento do formulário de forma digital, ou material recebido sem a ficha de inscrição.

2- Não serão aceitas as participações que faltarem qualquer um dos itens pedidos no item 6 deste edital.

3- As inscrições que tiverem suas participações não contestadas através dos e-mails que foram enviados pela Editora Apena ou pela Academia AVENCLA, quando esta for pedida alguma resposta, serão eliminadas. Os endereços de e-mails das duas instituições estão listados logo abaixo neste edital, no item: sobre contato.

6 Da Inscrição:

6.1 Inscrição: Para se inscrever, o participante deverá preencher a ficha de inscrição disponível no anexo deste edital ou através da página da Coletânea no site da Editora Apena, no link: www.apena.com.br/Ap_antologia_coleta16-avencla-22/coletanea_vendanova-arte.htm.

6.2 Do Envio: Após o preenchimento do formulário o participante deverá enviar a ficha de inscrição juntamente com os materiais exigidos e listados no item 6.3 deste edital, para o e-mail da Editora Apena: contato@apena.com.br.

6.3 Do Material exigido para participação: É exigido que o participante envie juntamente com a ficha de inscrição, os materiais listados abaixo em um único arquivo:

6.3.1- Ficha de inscrição. (a inscrição que chegar sem a autorização não será considerado)

6.3.2- Texto para participação na Coletânea, em arquivo word, ou arte em arquivo jpg. O texto deverá ser enviado já revisado.

6.3.3- Foto, separada, em formato jpg. (para a Coletânea e para confecção do card). A foto deverá ser em arquivo de formato horizontal onde tenha espaços laterais na imagem para que possa ser feita o corte circular e confecção dos Cards.

6.3.4- Minibiografia em até no máximo 5 linhas. (Não será aceita a minibiografia maior que 5 linhas)

6.3.5- Colocar (obrigatoriamente) no título do e-mail, seu nome e o nome da Coletânea pretendida. Ex: Coletânea Venda Nova – seu nome.

6.3.6- Enviar no corpo do e-mail os seguintes dados:

A- Nome completo:

B- Nome a ser usado na Coletânea (não pode ser usado na publicação, o nome completo do participante).

C- Cidade onde mora e UF.

6.4 Não serão aceitos:

6.4.1- Textos enviados em formato PDF.

6.4.2- Material que ferem ou traga prejuízo a outrem, temas discriminatórios ou partidários.

6.4.3- Inscrição fora do prazo.

6.4.4- Inscrição faltando algum material exigido e constate neste item do edital.

6.4.5- Foto que não tenha espaço para corte, conforme especificado no item 6.3 deste edital.

6.4.6- Participações feitas através de e-mails de terceiros. O participante deverá enviar sua inscrição através do próprio e-mail, ficando assim responsável por qualquer outro contato pedido pelas instituições.

6.4.7- E-mail que chegar sem identificação de nome do participante e nome da Coletânea.

6.4.8- Biografias enviadas com mais de 5 linhas.

6.4.9- Texto enviado que não esteja revisado.

7 Dos Textos e Artes:

7.1 Tamanho do texto: A quantidade de texto que cada participante terá direito é de 3 páginas/laudas na Coletânea.

Obs: Calcule as laudas da seguinte forma: Cada lauda na Coletânea corresponde a 18 linhas de uma página A4 no word, com fonte Arial tamanho 12 e margens padrão de 3 cm de cada lado.

É de inteira responsabilidade do participante a revisão do seu texto.

7.2 Formato das Artes: Para participação com artes visuais, deverá ser feita através de arquivo de imagem, especificamente em formato jpg, e poderá participar com até 2 imagens.

Para participação com artes visuais, o participante deverá enviar juntamente com as imagens, um arquivo com texto explicativo de até 10 linhas, de uma página A4, para cada arte, que será adicionada na Coletânea, juntamente com a arte.

8 Da Publicação:

8.1 Da Publicação em e-book: A Coletânea será publicada online no site da Editora (www.apena.com.br) em formato e-book em pdf e será aberto para a distribuição gratuita em todas as redes sociais.

Cada participante receberá o e-mail comunicando a publicação da coletânea e o link para acesso, podendo também ser acessada diretamente no site da Editora Apena através do link citado acima.

8.2 Da publicação Impressa: Fica em aberto a possibilidade de impressão futura da coletânea. Podendo esta, ser feita através de uma plataforma onde a impressão é feita individualmente e por responsabilidade do próprio participante que pedirá seu exemplar, ou através de verbas recebidas por editais do governo ou instituições, esta por sua vez, sendo de inteira responsabilidade da AVENCLA, a impressão e distribuição dos impressos.

9 Sobre Contato:

9.1 E-mails para contato: Seguem os e-mails para contato:

A Editora Apena tem como contato os e-mails: contato@apena.com.br e apena.editora@gmail.com.

A Academia de Letras AVENCLA tem como contato o e-mail: academiavendanovensebh@gmail.com.

9.2 Para mais Informações:

Instagram da AVENCLA: www.instagram.com/avencla.bh/

Instagram da Editora Apena: www.instagram.com/ainepena/

Ou através dos e-mails citados no item 9.1.

10 Dos Termos:

Ao assinar a ficha de inscrição/termo de edição e distribuição da Coletânea, o participante permite que a Editora Apena publique seu texto/arte na referida obra concordando e declarando:

Que os referidos textos ou artes são de sua própria autoria e que assume, portanto, a responsabilidade que lhe cabe pelo seu conteúdo, isentando assim a Academia AVENCLA e a Editora Apena de eventuais problemas jurídicos.

A Editora Apena garante que os conceitos e o pensamento expressas nos textos ou artes, do participante, permaneçam fiéis aos originais.

11 Do Foro

Pela edição desta Coletânea ser a cargo da Editora Apena, fica eleito o foro da Comarca da cidade do Gama-DF para quaisquer procedimentos judiciais ou extrajudiciais resultante deste contrato, independentemente dos domicílios das partes. Por estarem assim, justos e contratados, o autor/participante assina o documento de inscrição e o envia para o e-mail contato@apena.com.br, o documento assinado e escaneado, juntamente com os demais materiais listados no item 6 deste edital, para a participação na coletânea.



Angelo de Souza Roberto
Presidente da AVENCLA



Prof. Mauro José de Moraes
Vice-presidente da AVENCLA

ANEXO



Academia Vendanovense de Ciências Letras e Artes – AVENCLA

Inscrição de participação Contrato de edição e distribuição da Antologia

Pelo presente *Contrato de Edição de Obra Literária*, as partes a seguir qualificadas e no final assinadas, nome _____, _____, portador do RG nº _____ SSP _____ e do CPF nº: _____-_____, nacionalidade: _____, naturalidade: _____, residente à _____, cidade _____, estado _____, cep.: _____-_____, doravante denominado **AUTOR** e pelo outro, AVENCLA – *Academia Vendanovense de Letras*, através da Apena Editora, pessoa jurídica de direito privado, com sede na Q.05, Setor Central, cep.: 72.405-050, Gama-DF, inscrita no CNPJ sob o nº28.083.355/0001-00, por seu Editor, *Ainê Pena*, doravante designada **EDITORA**, têm entre si justas e contratadas as seguintes condições para edição, impressão e distribuição da coletânea intitulado e citado a seguir neste contrato como nome da obra, doravante designada **OBRA**, os quais se obrigam por si e por seus sucessores os termos do **edital 001/2022** da citada academia, publicada em junho de 2022, onde ambas concordam ser verdade e cumprir o que foi determinado.

Da OBRA:

Nome da Obra: **Coletânea – Venda Nova em Arte**

Nome do autor participante na OBRA: _____.

Localidade do autor: UF (____) cidade (_____)

Título(s) do(s) texto(s) / arte(s) enviado(s) para participação na OBRA: _____

_____.

Local: _____, dia _____ de _____ de 2022.

(assinatura)